

**PEYZAJ MİMARLIĞI 4. KONGRESİ "AÇILIMLAR"
PROGRAMI**

I. GÜN - 21 Ekim 2010 Perşembe

08.30-12.00	KAYIT		
10.00 - 11.30	AÇILIŞ KONUŞMALARI		
11.30 - 12.00	ÖDÜL TÖRENİ		
12.15 - 12.30	KONGRE SERGİSİ VE POSTER OTURUMU AÇILIŞI		
12.30 - 14.00	YEMEK		
14.00	1. OTURUM	SALON 1	
		EGE ÖZEL OTURUMU	
		EGE ÖZEL OTURUMU	
15.00	TARTIŞMA		
15.30	ARA		
15.45	2. OTURUM	SALON 1	SALON2
		PMO 4. Kongre Öncesi Etkinlikler	PMO GENÇ ATÖLYE ÇALIŞMASI
		I. ULUSAL ÇEVRESEL ETKİ DEĞERLENDİRMESİ ÇALIŞTAYI / ÇALIŞTAY/ PMO MERKEZ	PMO GENÇ ATÖLYE
		KAYSERİ' DE DOĞAL VE KÜLTÜREL PEYZAJ İZLERİ / PANEL / PMO KAYSERİ	
		SÜRDÜRÜLEBİLİR KENTLEŞME VE PEYZAJ MİMARLIĞI "KENTLEŞME ŞURASI 2009' UN ARDINDAN..." / PANEL / PMO ADANA	
		TASARIMDA AÇILIMLAR / PANEL / PMO İSTANBUL	
		GEDİZ DELTASI YÖNETİM PLANI / PANEL / PMO İZMİR	
		SUYA "DOĞRU" BAKMAK / PANEL / PMO BARTIN	
		PEYZAJ ONARIMI / PANEL / PMO ANTALYA	
TARTIŞMA	TARTIŞMA		
20.00	AÇILIŞ YEMEĞİ		

II. GÜN - 22 Ekim 2010 Cuma

09.30	3. OTURUM	SALON 1	SALON2
		Planlama I	Tasarım - I
		MİMARLIK, ŞEHİRCİLİK VE PEYZAJ MİMARLIĞI DİSİPLİNLERİNİN KENTSEL PEYZAJ AÇISINDAN ETKİLEŞİMİ / SEMA KARAGÜLER	KENT KİMLİĞİ ÇERÇEVESİNDE GÖRSEL PEYZAJ DEĞERLERİNİN ANALİZİ- MUSTAFAPAŞA ÖRNEĞİ/ GÜL SAYAN ATANUR
09.45		SÜRDÜRÜLEBİLİR KENTLEŞME VE PEYZAJ MİMARLIĞININ KATILIMI "KENTLEŞME ŞURASI 2009 SÜRECİ" / KEMAL TULUHAN YILMAZ	KENTLEŞME SÜRECİNDE KENTSEL KİMLİK DEĞİŞİMİNE BİR ÖRNEK: ANTAKYA KENTİ / AYLİN SALICI, KAMURAN GÜÇLÜ

10.00		KENTSEL PLANLAMA SÜRECİNDE KENTSEL PEYZAJ PLANLAMA BOYUTU/ ATİLA GÜL, ERKAN POLAT, MEHMET TOPAY	TARİHİ KENT KİMLİKLERİNİN CANLANDIRILMASINDA KENTSEL TASARIMIN ÖNEMİ VE TEKİRDAĞ ÖRNEĞİNDE İRDELENMESİ/ TUĞBA KİPER, DİLEM CEYLAN, ASLI KORKUT
10.15		TÜRKİYE'DE İMAR PLANLARINDA UYGULANABİLECEK BİR STRATEJİK ÇEVRESEL DEĞERLENDİRME (SÇD) MODELİNİN GELİŞTİRİLMESİ: ADANA KENTİ ÖRNEĞİ / NURİYE PEKER SAY, MUZAFFER YÜCEL, DENİZ ÇOLAKKADIOĞLU, AYSEL GÜZELMANSUR, NURGÜL KONAKLI	KENT KİMLİĞİNİN SÜREKLİLİĞİ VE DEĞİŞİMİNDE KENTSEL TASARIM REHBERLERİNİN ÖNEMİ/ MEHMET NAZIM ÖZER, EMRAH SÖYLEMEZ
10.30		YENİ KENT PLANLAMA PARADİGMALARI VE PEYZAJ MİMARLIĞI OKTAN NALBANTOĞLU	KENTSEL DÖNÜŞÜM PROJELERİNİN KENT KİMLİĞİNE ETKİSİ OLABİLİR Mİ? "İSTANBUL ÖRNEĞİ"/ AYŞENUR YENER, ELİF AKAY, YALÇIN YILDIRIM
10.45		TARTIŞMA	TARTIŞMA
11.00		ARA	
	4. OTURUM	Planlama II	Tasarım - II
11.15		PEYZAJI DAHA ETKİN PLANLAMAK: "BİYOKLİMSEL KONFOR" YAKLAŞIMI / MEHMET TOPAY, MERT AKOĞLU	MEKANSAL ALGILAMA VE MEKANIN DAVRANIŞSAL BAŞARIMI: ADANA 5 OCAK VE UĞUR MUMCU MEYDANLARI ÖRNEĞİ/ NURGÜL KONAKLI, CENGİZ USLU, FARUK ALTUNKASA, BERRİN SİREL
11.30		PLANLAMA YETKİSİNE SAHİP FARKLI OTORİTELERİN PLANLAMA SÜRECİNE ETKİSİ: İZMİR ÖRNEĞİ/ LEVENT ÜNVERDİ, HİLMİ EVREN ERDİN	KENDİ HALİNE BIRAKMAK VEYA DÜZENLEMELER: "İŞLEVSSEL VE SOSYAL KALABALIKLAŞMA MEKÂNI" AÇIK PAZARYERLERİ ÜZERİNE ÇALIŞMALAR/ SELCUK SAYAN, KEMAL ASLAN
11.45		ÜLKEMİZDEKİ MEVCUT FİZİKSEL PLANLAMA SÜRECİNDE; PEYZAJ PLANLAMANIN GEREKLİLİĞİ VE YÖNTEM ÖNERİSİ/ ÖMER GÜLKAL	PEYZAJ MİMARLIĞI TASARIMI AÇISINDAN KENT İÇİ AKARSU DÜZENLEMELERİ / GÜNİZ AKINCI KESİM, SİNEM ÖZDEDE
12.00		PEYZAJ PLANI NEDİR, NE OLMALIDIR?/ MUZAFFER YÜCEL, NURİYE PEKER SAY, DENİZ ÇOLAKKADIOĞLU	ANKARA KENTİ ÖRNEĞİNDE KENTSEL AÇIK - YEŞİL ALANLARIN UA VE CBS TEKNOLOJİLERİ İLE DESTEKLİ ÖLÇÜMLENMESİ, SINIFLANDIRILMASI VE KENTSEL YEŞİL ALAN VERİ TABANI OLUŞTURULMASI ÜZERİNE BİR ARAŞTIRMA / SERDAL COŞGUN
12.15		AMASRA'DA ÇEVRE VE PEYZAJ SORUNLARI : KAMU YÖNETİMİNİN PLANLAMADAKİ YETERSİZLİK VE EKSİKLİKLERİNİN ÇEVREYE YANSIMASI/ MEHMET TUNÇER, MUSTAFA ARTAR	TRABZON KENT MERKEZİNDE UZUN SOKAK ÜZERİNDE BULUNAN KENTSEL DONATI ELEMANLARININ DEĞERLENDİRİLMESİ VE KENT KİMLİĞİ İLE OLAN İLİŞKİSİ/ ELİF BAYRAMOĞLU, BUKET ÖZDEMİR
12.30		TARTIŞMA	TARTIŞMA
12.45 – 14.00			YEMEK
	5. OTURUM	Planlama- III	Tasarım - III
14.00		PLANLAMADA AÇIK-YEŞİL ALANLAR VE KULLANICI MEMNUNİYETİ: BARTIN KENT MERKEZİ ÖRNEĞİ / DENİZ ÇELİK, SEBAHAT AÇIKSÖZ	PEYZAJ MİMARLIĞININ KENTSEL TASARIM ÜZERİNDEKİ ETKİNLİĞİ/ ÖZLEM BAĞCI, ELVAN ENDER
14.15		KENTSEL AÇIK MEKAN AĞI PLANLAMASI VE YÖNETİMİ: İZMİR VE MELBOURNE KIYI ŞEHİRLERİNİN KARŞILAŞTIRMALI ANALİZİ/ ADNAN KAPLAN	'BAHÇE STİLLERİ' ODAKLI YENİLİKÇİ BİR PEYZAJ TASARIM ÖYKÜSÜ/ NURAN ALTUN, YURDANUR ÖZÇELİK, HARUN KIRLIOĞLU
14.30		PEYZAJ MİMARLIĞINDA İKLİM DEĞİŞİKLİĞİNE İLİŞKİN ÇÖZÜMLER/ EGE KASKA	BITKİSEL TASARIMDA ÇEVRE SORUNLARINI TEMEL ALAN BİR BAKIŞ AÇISI / ELİF BOZDOĞAN, ZERRİN SÖĞÜT, GÜLBİN ÇETİNKALE
14.45		SÜRDÜRÜLEBİLİR BİR MEKANSAL STRATEJİ OLARAK EKOLOJİK KORİDORLAR: "URLA-KARABURUN YARIMADASINDAKİ ORMAN-MAKİ KORİDORLARININ TANIMLANMASI" / ÇİĞDEM COŞKUN HEPCAN, MEHMET BÜLENT ÖZKAN	PEYZAJ MİMARININ ENDÜSTRİ PARKLARINDAKİ ROLÜ VE ETKİNLİĞİ: EGE SERBEST BÖLGESİ ÖRNEĞİ / BİLGİ YARCI, EMİNE MALKOÇ
15.00		ALAN KULLANIM DEĞİŞİM MODELLERİNİN SÜRDÜRÜLEBİLİR PLANLAMA ARACI OLARAK KULLANILABİLİRLİĞİNE YÖNELİK BİR ARAŞTIRMA/ NURDAN ERDOĞAN, ENGİN NURLU	POSTMODERN SÜRECE GEÇİŞTE PEYZAJ MİMARLIĞININ ROLÜ/ ELİF KUTAY KARAÇOR, ÖZGÜR YERLİ, PINAR GİRTİ, SİNEM ÖZDEDE
15.15	TARTIŞMA	TARTIŞMA	
15.30		ARA	
	6. OTURUM	Yönetim -I	Tasarım -IV
15.45		PEYZAJ YÖNETİM BİRİMLERİ OLARAK EKOLOJİK AĞLAR VE YEŞİL YOLLARIN İRDELENMESİ/ MÜGE TOKUŞ, HAYRIYE EŞBAH	ÇEVREYİ GELİŞTİREN KENTLEŞME İDEALİ VE SÜRDÜRÜLEBİLİR KENTSEL TASARIMIN ODAĞI; EKOKENTLER ÖMER GÜLKAL
16.00		KENTSEL VE KIRSAL PEYZAJLARIN TANIMLANMASINDA PEYZAJ KARAKTER ANALİZİ YÖNTEM YAKLAŞIMI /	PEYZAJ MİMARLIĞI DİSİPLİNİ AÇISINDAN EKOLOJİK TASARIM YAKLAŞIMININ İRDELENMESİ ELVAN ENDER, ÖZLEM BAĞCI

		MERYEM ATİK, R. CANAY IŞIKLI EMRAH YILDIRIM	
16.15		PEYZAJ KARAKTER HARİTASI HAZIRLAMA SÜRECİNDE TÜRKİYE İÇİN BİR DURUM DEĞERLENDİRMESİ/ SEVGİ GÖRMÜŞ, DİCLE OĞUZ	KENTSEL PEYZAJDA BİYOLOJİK ÇEŞİTLİLİĞİ DESTEKLEYECEK OLANAKLAR AYSEL USLU
16.30		ÇEVRENİN EKONOMİK OLARAK SÜRDÜRÜLEBİLİRLİĞİ KONUSUNDA DOĞU AKDENİZ BÖLGESİNDE YAPILMIŞ BAZI ÇALIŞMALAR/ ONUR BOYACIĞIL, M. FARUK ALTUNKASA, CENGİZ USLU	SÜRDÜRÜLEBİLİR PEYZAJDA DOĞAL TÜRLERLE TASARIM HÜLYA TAMYÜKSEL ERKAN, H. CEMAL GÜLTEKİN
16.45		TÜRKİYE'DEKİ ALT YAPI POLİTİKALARI VE PEYZAJ / SERAP KARGIN	PEYZAJ MİMARLIĞINDA DOĞAL-KÜLTÜREL KAVRAMLARININ TASARIM BAĞLAMINDA İRDELENMESİ REYHAN ERDOĞAN H. EKİN OKTAY
17.00		ARA	
		Yönetim -II	Tasarım - V
17.15	7. OTURUM	ANTALYA KENTİ ÖRNEĞİNDE DOĞAL SİTLERDE GÖRÜLEN YÖNETİM SORUNLARI/ ARZU ALTUNTAŞ, AHMET BENLİYAY	ANLAMIN PEYZAJ TASARIMINDAKİ YERİ AHMET BENLİYAY, TAHSİN YILMAZ, H. EKİN OKTAY
17.30		PEYZAJ MİMARLIĞI MESLEĞİNİN BURSA İLİ ÖLÇEĞİNDE SEKTÖREL VE ÖRGÜTSEL YAPISI VE GELECEĞE DÖNÜK HEDEFLERİ/ GÜL SAYAN ATANUR	BİTKİSEL TASARIMDA GESTALT İLKELERİNİN MEKÂNSAL ALGI AÇISINDAN DEĞERLENDİRİLMESİ / SERAP YILMAZ ,HALİL ÖZGÜNER
17.45		COĞRAFİ BİLGİ SİSTEMLERİNİN KATI ATIK DEPOLAMA ALANLARININ YER SEÇİMİNDE KULLANILMASI ÜZERİNE BİR ARAŞTIRMA / CELAL DAĞISTANLIOĞLU CANDAN KUŞ ŞAHİN SİBEL AKTEN	KENT MEYDANLARINDA GÖRSEL ETKİNİN DEĞERLENDİRİLMESİ/ ZEKİ DEMİR, HALDUN MÜDERRİSOĞLU, ŞÜKRAN ÖZKAN AYDIN, SERİR UZUN
18.00		PEYZAJ EKOLOJİSİ VE SU HASADI TEKNİKLERİ/ AHMET BENLİYAY, ARZU ALTUNTAŞ	SELÇUKLU SONRASI ANADOLU TÜRK KÜLTÜRÜNDE YEŞİL ALANLARIN KENTLEŞMEDEKİ YERİ/ ÖMER ATABEYOĞLU, HİLAL TURGUT, ASLIHAN ERDOĞAN
18.15		ERZURUM KENTİ YEREL YÖNETİMLERİNİN PEYZAJ MİMARLIĞINA MESLEĞİNE BAKIŞ AÇILARININ BELİRLENMESİ ÜZERİNE GENEL BİR DEĞERLENDİRME SERKAN ÖZER, ÖZGE ALMAZ, ASLIHAN ERDOĞAN ÖMER ATABEYOĞLU	İSTANBUL MEZARLIKLARININ PEYZAJ PLANLAMA, TASARIM VE BAKIM ÇALIŞMALARINI AÇISINDAN İNCELENMESİ KARACA AHMET MEZARLIĞI ÖRNEĞİ/ YILDIZ AKSOY , VAHİT ÖZKARDAŞ
18.30		TARTIŞMA	TARTIŞMA
20.00		AKŞAM YEMEĞİ	
III. GÜN - 23 Ekim 2010 Cumartesi			
		Yönetim- III	Planlama- IV
09.30	8. OTURUM	PEYZAJ MİMARLIĞI EĞİTİMİNDE PROGRAM AKREDİTASYONUN ÖNEMİ SAYE NİHAN ÇABUK İLKDEN TAZEBAY ALPER ÇABUK	KARABURUN YARIMADASI BİYOSFER REZERV ALAN PLANLAMASINDA ÇEKİRDEK BÖLGENİN BELİRLENMESİ SİBEL SARIÇAM ÜMİT ERDEM
09.45		ÜLKEMİZDE LİSANSÜSTÜ PEYZAJ MİMARLIĞI EĞİTİMİ VE ÇALIŞMA KONULARI OSMAN UZUN, PINAR GİRTİ	DOĞA KORUMA ODAKLI SINIR ÖNERİSİ MERCAN EFE
10.00		BOLOGNA SÜRECİNDE PEYZAJ MİMARLIĞI ÖĞRETİMİNİN ANA KONULARININ BELİRLENMESİNE İLİŞKİN PAYDAŞ GÖRÜŞLERİNİN DEĞERLENDİRİLMESİ GÜNİZ AKINCI KESİM ELİF KUTAY KARAÇOR	DOĞA KORUMA TEKNİK BİR SORUN MU YOKSA BİR BİLİNÇ SORUNU MUDUR? DUYGU ÇUKUR
10.15		PEYZAJ MİMARLIĞINDA AÇILIMLAR VE TÜRKİYE'DE FARKLI FAKÜLTELERDEKİ EĞİTİMİ AYŞE ÖZDEMİR, LATİF GÜRKAN KAYA	"AVRUPA'DA PAN PARKS UYGULAMALARI VE KÜRE DAĞLARI MİLLİ PARKINA ENTEGRASYONU" PROJESİNİN BÖLGESEL VE SEKTÖREL KAZANIMLARI SEZGİN AYAN, SEVGİ ÖZTÜRK
10.30		SOSYAL BİLİMLERDEN SOYUTLANMIŞ BİR PEYZAJ MİMARLIĞI MÜMKÜN MÜ? ALPAY TIRIL	KORUNAN ALANLAR VE İKLİM DEĞİŞİKLİĞİNDE ROLÜ SEZGİN AYAN, TEMEL SARIYILDIZ, SEVGİ ÖZTÜRK, NURCAN YİĞİT
10.45		TARTIŞMA	TARTIŞMA
11.00		ARA	
		Yönetim- IV	Tasarım - VI
11.15	9. OTURUM	DOĞAL VE KÜLTÜREL KAYNAKLARIN REKREASYON AMAÇLI KULLANIMININ EKONOMİK DEĞERİNİN TESPİTİNDE KULLANILAN YÖNTEMLER NUR BELKAYALI	DİJİTAL MODELLERİN PEYZAJ MİMARLIĞI ÇALIŞMALARINDA KULLANILMASI/ MEHMET TOPAY, ATILA GÜL , KENAN AYDINOĞLU

11.30			PEYZAJ TASARIMINDA KULLANILAN BİTKİ MATERYALİ STANDARDI VE UYGULAMADA KARŞILAŞILAN SORUNLAR/ GÜL YÜCEL, YUSUF EVREN DOĞAN	
11.45		TÜRKİYE'DE DUYARLI ALANLARIN MEKANSAL PLANLAMASI İLE İLGİLİ MEVZUAT HÜKÜMLERİ TÜLAY CENGİZ, METİN KALYONCU	GOLF ALANLARININ PLANLAMASI VE TASARIMINDA PEYZAJ MİMARLIĞI MESLEK DİSİPLİNİNİN YERİ VE ÖNEMİ/ TUĞRUL HOCAOĞLU, MURAT ERTUĞRUL YAZGAN	
12.00		YUTAK ALANLAR İLE İKLİM DEĞİŞİKLİĞİ ARASINDAKİ İLİŞKİNİN TÜRKİYE ÖRNEĞİNDE ARAŞTIRILMASI NİHAT KARAKUŞ MUZAFFER YÜCEL	KIYI ALANLARI DÖNÜŞÜMÜNDE PEYZAJ ALANININ SAĞLADIĞI OLANAKLAR: BİNGEN (ALMANYA) PEYZAJ FUARI ÖRNEĞİ / ŞEBNEM GÖKÇEN DÜNDAR, İPEK ÖZBEK SÖNMEZ	
		İKLİM DEĞİŞİKLİĞİNİN ETKİSİ ALTINDA SEYHAN ÜST-HAVZASI ORMAN VERİMLİLİĞİ VE HİDROLOJİK BİLEŞENLERİNİN MODELLENMESİ SÜHA BERBEROĞLU CENK DONMEZ , PETER KRAUSE W.A.FLUGEL		
12.15		TARTIŞMA	TARTIŞMA	
12.30 – 14.00		YEMEK		
		Planlama- V	Yönetim- V / Onarım-I	
14.00	10. OTURUM	KIRSAL TURİZM KAPSAMINDA YAYLA TURİZM PLANLAMA POLİTİKASI: "DOĞU KARADENİZ BÖLGESİ ÖRNEĞİ" / ÖNER DEMİREL, ZEYNEP PİRSELİMOĞLU	PEYZAJ KALİTESİ-YAŞAM KALİTESİ İKİLEMİ: KASTAMONU-BARTIN KÜRE DAĞLARI MİLLİ PARKI SEBAHAT AÇIKSÖZ, SEVGİ GÖRMÜŞ	
14.15		KENT YAKININDAKİ KIRSAL ALANLARIN KAYNAKLARININ AKILCI KULLANIMI: ANKARA-NALLIHAN ÖRNEĞİ / GÜL GÜNEŞ	ULUSAL PEYZAJ POLİTİKASININ OLUŞTURULMASINA YÖNELİK GENEL ÇERÇEVENİN BELİRLENMESİ / M.BURCU SİLAYDIN AYDIN, GAYE ÇULCUOĞLU	
14.30		ÇEŞME YARIMADASI ÖRNEĞİNDE TURİZM POTANSİYELİNİN BELİRLENMESİNE YÖNELİK ALTERNATİF BİR YAKLAŞIM/ NURDAN ERDOĞAN, ÜMİT ERDEM	KORUNAN ALANLARDA SERTİFİKASYON SİSTEMLERİ VE TÜRKİYE'DE GELİŞİM SÜRECİ AYŞE KALAYCI	
14.45		KIRSAL ALANLARIMIZIN TURİZME KAZANDIRILMASINDA PEYZAJ MİMARLIĞININ ROLÜ(HASANKEYF ÖRNEĞİ) / DİLAN KARAHAN,ESİN KARAMANLI,NERİMAN TEZCAN	ONEMLİ DOĞA ALANLARI ÖRNEĞİNDE ULAŞIMDAN KAYNAKLANAN EKOLOJİK ETKİLERİN ONLENMESİ VE KULLANILACAK YONTEMLER/ SEMİHA DEMİRBAS CAĞLAYAN	
15.00		DÜZCE UĞURSUYU VE AKSU HAVZALARI EKOTURİZM POTANSİYELİ VE BAZI ARAZİ KULLANIM KARARLARI ARASINDAKİ ETKİLEŞİMLER OSMAN UZUN, PINAR GÜLTEKİN	MUĞLA – FETHİYE KARAYOLUNUN PEYZAJ ONARIM TEKNİKLERİ KAPSAMINDA DEĞERLENDİRİLMESİ VE ÇÖZÜM ÖNERİLERİ / SERDAR SELİM, ORAL ŞAHİN, CEREN KOCA	
15.15		TARTIŞMA	TARTIŞMA	
15.30			ARA	
15.45		11. OTURUM	Oturum Başkanı: ... GENEL DEĞERLENDİRME	
17.15		ARA		
17.30 – 18.30	12. OTURUM	Oturum Başkanı: ... SONUÇ BİLDİRGESİ OTURUMU		
20.00		KONGRE YEMEĞİ		
IV. GÜN - 24 Ekim 2010 Pazar				
10.30–17.00		TEKNİK GEZİ		